滝 長

世小

斎 物

作入

れ

根靴位

型

三林卵二伊お

光け

明用

作 器

か位藤菓位

子

聞

はじ

すムも多私し に際 て技今 るながくた ニもに学や月ンで体ぶスの 気なち レののにりのグきを たポ土 な 腰 仕 ・る動 め るに事レ運かにツ研 近 メ負柄ク動し への修ストレッチ体操 はじめませんか。 簡単・手軽なストレッチ体接 対身タ担日チ 汗ル 基 を策体ボを頃ヤスを ス本は ピ ト流 で やのリかは -健ッけデをレる アあ 2 ッレ問シいクけチが 1 身ン しフッ題ンるワま等らに体たのチをド点しの日行に に体ピ 方運解ロやクたト常

痛いンを験グ

レ的実い競

に動決|誰が

中五 村月 設土 計曜 芸研 術 修 オリ ンピック『

結果発表

陶芸

とけし

しょうか 盛られるので 最優秀作品!所員の選んだ



由皿 [美子作



レッツレッスン

○今日から始

め

きいき筋力

六月十 康増進センター)に行きました。今月の土曜研修はヘルスピア21 (京都市健

・足・・・か 足 裏 後 両 壁 か

足に

を手押

踵後つつ体

をにきけ操

床開立

にきち

押前ま

し足す

付を

け曲

まげ

すま

す

で 合 裏 わ 足

合

わ

せ

て

座

IJ

両

手

で

爪

先

ち裏わりをきまる。

かス

しチ

۲

マ グ使 で シ が チ ン え レ ツ にのグにし はをウ て を ア 2 日ずしオの前 受 I頃が、しましま ト半け レはま 運十た動分。 -動 イ も ジ マ ニン 足しョシグニ をなギン体ン

を 持

体

を

腰

か

5

ゆ

つ

IJ

と前

に

倒

芸金目にメ平

頂ェチのよ き ッを掛いし感う に効く動き 1わせてしっ マーです。 な癖かスて、 どやリタ を姿スツ後 トフ半 教 勢 えのレのは てチッ方い

○まとめ

な分久思によりのしまりのしまりのしまりのしまりでまり、声にからいいが、
立ちらいがまり、
立ちらいがまり、
うららいが、
うららいが、
うららいが、
うららいが、
うららいが、
うららいが、
こったのに、
うららいが、
こったのに、
こったのに 分久思 に ま鏡 康々ず不のの をまは足レ猫 振った。 で歩をク背 りまくみチ姿 返体習善 ヤに るを慣し ーは 良動かてをび いからいき つ こっく 機し ! うかり 会

な 私 き た て 痛 を 体 っ た ま 動 実 対 学 験 今

とにたがにのま

まてと良動

すはんいか

向

つ こ ど -対

かぶ

大どのす

学

しき際策びで

と。体体ストたのと

切机かこレボ動グ

でチ予、ヤ防

ヤ防

にをとクの

良

ス

ツヤ

分二出オ

ッメ N ニ チ タ 運 ン





のストレッチ



イ切位

内もものストレッチ し

手 ク リ 1 ル 林 ・ 見 各

さ

○金メダリ た今期の土曜研究 リンピック」 カ Ź 修を の結 決定 果りし

ドと

U

銀 岩 田

信

林 光明

金

由美子

銅

トは見戦武ミきさ ン岩せで両ンまを で田たし道トし見 のさ伊たでンたせ す。 で !た も 林 が獲ん芸銀2チさ

ン年なズリで銅んピをリと、追メ。 たと み年思 ツ通まバ銀いダま加ダ均 ロいクししドメ上ルさえル的 ンまへてたミダげはにバになドすの様。ンルを接文ド輝強 理々 う ン オこ解な リのを種 ン知深目 1 ん藤 識めを 位がさ陶 決得をでメ位ェん 存しがで !振のダのスが

てとうを策ッヤ いがい受やチー にるでっけ腰等の も夏がが続き、 い暑 暑到た、い来梅日

レクチャー開始!

2012/07/25現在

カー

ゴ

夏し雨中 に 期 にまがの (3)(4)(5)(7)(7)(8)(9)(10)(1 がい肌 いべ まく よに いま ゴー よと 本わ ヤ

す。